

Sesja egzaminacyjna semestr letni 2017/2018

KOD	Prowadzący	Tytuł zajęć	Cykl	dzień	data	godzina	sala	budynek	zal/egz
3700-KON82-AL	Abramowicz Maciej	Wielkie dzieła literatury francuskiej	lato_17/18	czwartek	07.06.18	09:00-10:30	11	Dobra 72	ZAL
3700-KON1-AL	Abramowicz Maciej Axer Jerzy Miernowski Jan Sadkowska Katarzyna	Lektura tekstu artystycznego (gr.1)	rok akad. 17/18		23.06.18 - ostateczny termin nadsyłania prac				EGZ
3700-KON1-AL	Abramowicz Maciej Axer Jerzy Miernowski Jan Sadkowska Katarzyna	Lektura tekstu artystycznego (gr.4)	rok akad. 17/18		23.06.18 - ostateczny termin nadsyłania prac				EGZ
3700-KON1-AL	Abramowicz Maciej Axer Jerzy Miernowski Jan Sadkowska Katarzyna	Lektura tekstu artystycznego (gr.3)	rok akad. 17/18		23.06.18 - ostateczny termin nadsyłania prac				EGZ
3700-KON1-AL	Abramowicz Maciej Axer Jerzy Miernowski Jan Sadkowska Katarzyna	Lektura tekstu artystycznego (gr.2)	rok akad. 17/18		23.06.18 - ostateczny termin nadsyłania prac				EGZ
3700-SEML1-AL	Axer Jerzy Zarycki Tomasz Szafranowska Katarzyna Kulas Piotr Choptiany Michał Sokół Grzegorz Janion Ewa Skonieczny Krzysztof Mizera Michał Michał Oleszczyk	Seminarium dyplomowe licencjackie	rok akad. 17/18	wtorek					
3700-SEMP1-AL	Axer Jerzy Poprzęcka Maria Rutkowski Krzysztof	Seminarium pomocnicze DSK	rok akad. 17/18	piątek	08.06.18	09:00-11:15	KONF	DOBRA 72	
3700-SEMG1-AL	Axer Jerzy Poprzęcka Maria Rutkowski Krzysztof Oleszczyk Michał	Seminarium główne DSK	rok akad. 17/18	wtorek	05.06.18	16:45-19:15	9	DOBRA 72	
3700-KON103-AL	Bielak Alicja Wronkowska Sonia	Materialność źródła pisanego. Studium przypadków literackich i muzycznych (XV–XVIII w.)	lato_17/18	poniedziałek	04.06.18 - "0" 25.06.18 01.09.18 - popr.	16:45-18:15	Gab. Starych druków	BUW	ZAL
3700-KON84-AL	Bojarski Artur	Warszawa-ostatnie 100 lat przemian. Wybrane aspekty	lato_17/18	poniedziałek	04.06.18	09:45-13:00	5	Dobra 72	ZAL
3700-KON118-AL	Bokus Barbara	Wprowadzenie do psychologii	lato_17/18	piątek	18.06.18	10:00	5	Dobra 72	ZAL
3700-KON85-AL	Boni Zofia	"Powiedz mi co jesz, a powiem Ci kim jesteś". Zagadnienia z socjologii i antropologii jedzenia	lato_17/18	środa	06.06.18 - termin dostarczenia prac	09:45-11:15	6	Dobra 72	ZAL

3700-PSEML1-AL	Choptiany Michał Sokół Grzegorz	Proseminarium licencjackie - gr. 2 Strategie badawcze, teoretyczne i retoryczne nauk humanistycznych i społecznych	rok akad. 17/18	wtorek	12.06.18 Konferencja		KONF	DOBRA 72	
3700-KON104-AL	Czernow-Dreger Anna	Fantastyka dla niedorostłych Tematy – konteksty – interpretacje	lato_17/18		dyżury uzgadniane z prowadzącym				ZAL
3700-KON2-AL	Czteryńska Grażyna Abramowicz Maciej	Sztuka Pracy Naukowej (gr.3)	rok akad. 17/18	wtorek	19.06.18	09:00-13:00	6	DOBRA 72	EGZ
3700-KON2-AL	Czteryńska Grażyna Rudnicka Ewa	Sztuka Pracy Naukowej (gr.4)	rok akad. 17/18	środa	13.06.18	09:00-11:30	6	DOBRA 72	EGZ
3700-KON2-AL	Czteryńska Grażyna Sadkowska Katarzyna	Sztuka Pracy Naukowej (gr.2)	rok akad. 17/18	czwartek	14.06.18	09:00-14:00	6	DOBRA 72	EGZ
3700-SEMP2-AL	Elżanowski Andrzej Skonieczny Krzysztof Łagodźka Dorota	Seminarium pomocnicze RBiK	rok akad. 17/18	środa		11:30-13:45	8	DOBRA 72	
3700-KON49-AL	Falkowski Mateusz Gokielli Marcin	Narracja: metafizyka i etyka	rok akad. 17/18	piątek	08.06.18	dyżur 18:15	8	DOBRA 72	EGZ
3700-KON86-AL	Golik Paweł	Człowiek i geny	lato_17/18		zaliczenie i ocena na podstawie prezentacji i dyskusji na zajęciach w ostatnich 4 tygodniach (terminy już ustalone ze studentami)				EGZ
3700-KON87-AL	Golubiewski Mikołaj	Polityczna historia Polski z perspektywy dzieła i biografii Czesława Miłosza	lato_17/18	środa	13.06.18	15:00-16:30	5	DOBRA 72	ZAL
3700-KON88-AL	Golubiewski Mikołaj Kubiński Piotr	Do Androids Dream of Electric Sheep? Roboty w nowoczesnej kulturze europejskiej	lato_17/18	środa	20.06.18	16:45-18:15	5	DOBRA 72	ZAL
3700-KON89-AL	Grębecka Zuzanna	Czas wydarzeń i wypadków – dzieciństwo w późnej PRL. Badania etnograficzne	lato_17/18		29.06.18 - termin nadsyłania prac				ZAL
3700-KON90-AL	Grochala Wojciech	Szczypta (al)chemii i nauk pokrewnych dla humanistów 2	lato_17/18	poniedziałek	21.05.18 - "0" 28.05.18 - termin oddania prac 11.06.18 - "0" termin popr. 18.06.18 - termin poprawkowy	09:30-11:00	6	Dobra 72	EGZ
3700-KON119-AL	Jerzak Katarzyna	Narrative Medicine	lato_17/18	poniedziałek	04.06.18 - ostateczny termin nadsyłania prac	09:45-13:00	5	Dobra 72	ZAL
3700-KON120-AL	Kalinowska Maria Mizera Michał	Klasyka żywa. Teksty i przedstawienia	lato_17/18	piątek	08.06.18	13:00-17:00	4	Dobra 72	ZAL
3700-CW1-AL	Khaimovich Gregory	Quechua: Introduction to Grammar and Texts	rok akad. 17/18		01.07.18 - ostateczny termin nadsyłania prac				ZAL
3700-KON52-AL	Kieniewicz Jan Rabiej Stanisław	Człowiek i jego świat	rok akad. 17/18	piątek		11:30-13:00	9	DOBRA 72	EGZ
3700-KON91-AL	Klekot Ewa	Antropologia jako praxis	lato_17/18	środa	13.06.18	11:30-13:00	KONF	DOBRA 72	ZAL
3700-KON92-AL	Kłoch Zbigniew	Kultura i komunikowanie, w stronę antropologii słowa	lato_17/18	poniedziałek	11.06.18	09:45-11:15	21	Nowy Świat	EGZ
3700-KON113-AL	Kolinek-Siechowicz Karolina Chęćka Anna	Muzyka uchem filozofa	lato_17/18	środa	06.06.18	11:30-14:45	konf	Dobra 72	ZAL

3700-KON14-AL	Kominiarczuk Mateusz	Analiza i krytyka gier	lato_17/18	wtorek	prezentacja na ostatnich zajęciach 05.06.18 lub poprzez pracę zaliczeniową składaną przed końcem sesji	18:30-20:00	konf	Dobra 72	ZAL
3700-SEMG2-AL	Konarzewski Marek Axer Jerzy Pijanowska Joanna Szymański Sebastian Bartkowski Jerzy Kopczyński Michał	Seminarium główne IMAŻS i RBiK (wspólne)	rok akad. 17/18	czwartek		16:45-19:15	9	DOBRA 72	
3700-KON2-AL	Koordinator: Czetwertyńska Grażyna Stępień Paweł	Sztuka Pracy Naukowej (gr.1)	rok akad. 17/18	środa	13.06.18	13:00-18:00	6	DOBRA 72	EGZ
3700-KON109-AL	Kopciński Jacek	Rozczytywanie dramatu	lato_17/18	wtorek	26.06.18	13:15-14:45	9	Dobra 72	ZAL
3700-KON131-AL	Kordasiewicz Stanisław	Źródła kultury prawnej zjednoczonej Europy	lato_17/18	wtorek		11:30-13:00	4 PSH	Nowy Świat	ZAL
3700-KON93-AL	Kordos Przemysław	Cypr: wyspa kontaktu, sporu, pojednania	lato_17/18	poniedziałek	04.06.18	11:30-13:00	6	Dobra 72	Egz
3700-WAR2-AL	Korwin-Piotrowski Krzysztof	Wideo-tropiciel mitów antycznych w kulturze nowożytnej i ponowoczesnej	rok akad. 17/18	wtorek	19.06.18	11:30-14:45	5	DOBRA 72	EGZ
3700-KON95-AL	Kuczara Konrad	Katolickie kościoły wschodnie	lato_17/18	środa	06.06.18 - ostatnie zajęcia 13.06.18 - dyżur w sesji	15:00-16:30 11:00-13:00	11	Dobra 72	ZAL
3700-KON96-AL	Kulas Piotr	Intelektualiści i sfera publiczna. (Patogeneza polskiej sfery inteligentnej)	lato_17/18	poniedziałek		15:00-16:30	11	Dobra 72	ZAL
3700-KON19-AL	Leociak Jacek	Geneza, epistemologia i hermeneutyka świadectwa. (Formy zapisu i sposoby rozumienia doświadczeń granicznych)	rok akad. 17/18	wtorek		15:00-16:30	1.025	Neofilologia	EGZ
3700-KON97-AL	Leśniak Andrzej	Sztuka współczesna w czasach Google. Poetyka obrazów	lato_17/18	środa	06.06.18	18:30-20:00	5	Dobra 72	ZAL
3700-KON98-AL	Lewandowska Julia	Duchowość i kobiety w tradycji chrześcijańskiej	lato_17/18		esej składany do 06.06.18				ZAL
3700-KON111-AL	Mackenzie Dorota	Performowanie Fryderyka Chopina. Wirtuoz-Dandys	lato_17/18	środa	Ocena wystawiona 06.06.18 (ostatnie zajęcia) na podstawie aktywności, referatu i eseju wysłanego do 3.06.2018	09:45-11:15	8	Dobra 72	ZAL
3700-KON100-AL	Majewska Ewa	Kultura i ideologia po postmodernizmie	lato_17/18		Zaliczeniem jest referat/ prezentacja podczas zajęć, egz. ustny lub esej. "0" zaliczenia przedmiotów: 14.06 godz. 14-15.00 Termin nadsyłania prac 25.06.18 egzamin ustny/ finalne zaliczenia przedmiotów : 28.06 godz. 14 - 15.00 Konsultacje w sesji poprawkowej: 3 września, godzina 14.00-15.00.				ZAL

3700-KON99-AL	Majewska Ewa	Solidarność - siła bezsilnych, słaby opór i polityka tego, co wspólne	lato_17/18		Zaliczeniem jest referat/ prezentacja podczas zajęć, egz. ustny lub esej. "0" zaliczenia przedmiotów: 14.06 godz. 14-15.00 Termin nadsyłania prac 25.06.18 egzamin ustny/ finalne zaliczenia przedmiotów : 28.06 godz. 14 - 15.00 Konsultacje w sesji poprawkowej: 3 września, godzina 14.00-15.00.				ZAL
3700-SEM5-CS	Marciniak Katarzyna	Seminarium dyplomowe (Nasze mityczne dzieciństwo)	rok akad. 17/18	środa		09:45-11:15	23	Nowy Świat 69	
3700-CW4-AL	Martyna Bartosz	Mów dobrze	lato_17/18	czwartek	07.06.18	15:00-16:30	6	Dobra 72	ZAL
3700-KON112-AL	Masłowski Michał	Antropologia interakcji u Norwida: motyw spotkania	lato_17/18	wtorek	05.06.18 (na podstawie wystąpień, eseju oraz czynnego udziału w zajęciach)	13:15-14:45	5	Dobra 72	ZAL
3700-SEML1-AL	Miernowski Jan Wróbel Szymon	Seminarium licencjackie gr. nr 1 Filozofia - "Od teologii do ateologii"	rok_17/18		do 15.06.18				
3700-KON22-AL	Mizera Michał	Dramat i teatr kondycji ludzkiej 2.0. Od Szekspira do Norwida	rok akad. 17/18	czwartek	07.06.18	13:15-14:45	6	DOBRA 72	ZAL
3700-PSEML1-AL	Mizera Michał Michał Oleszczyk	Proseminarium licencjackie - gr. 4 Strategie badawcze, teoretyczne i retoryczne nauk humanistycznych i społecznych	rok akad. 17/18	wtorek	12.06.18 Konferencja		KONF	DOBRA 72	
3700-KON101-AL	Nijkowski Lech	Ciało w medycznych okowach. O dyskursie medycznym i władzy	lato_17/18	poniedziałek	18.06.18	12:00	5	Dobra 72	EGZ USTNY
3700-KON102-AL	Nowak Piotr	Shakespeare	lato_17/18	poniedziałek		16:45-20:00	11	Dobra 72	ZAL
3700-KON63-AL	Nowak Piotr	Filozofia i literatura rosyjska	rok akad. 17/18	poniedziałek		16:45-20:00	11	DOBRA 72	EGZ
3700-KON83-AL	Nowak-Far Artur	Jak i co mówi do nas prawo	lato_17/18	piątek	15.06.18	11:00	8	Dobra 72	EGZ
3700-KON115-AL	Nowicka-Jeż Alina	Ars moriendi. Kultura epok dawnych wobec śmierci Seminarium dyplomowe lub uzupełniające	lato_17/18	wtorek	12.06.18	09:00	4	Dobra 72	EGZ
3700-KON105-AL	Olechnowicz Emilia	Szekspirowskie ciała: realność i metafora	lato_17/18		30.05.18 -"0" termin 07.06.18 - ind.omówienie prac na ostatnich zajęciach 10.06.18 - obowiązkowy termin oddania prac 14.06, 21.06, 28.06 - ind.omówienie prac na dyżurze w sesji				ZAL
3700-KON116-AL	Oleszczyk Michał	Wprowadzenie do analizy filmu	lato_17/18	wtorek	12.06.18 - termin dostarczenia prac	11:30-13:00	9	Dobra 72	ZAL
3700-KON65-AL	Oleszczyk Michał	Filmowy portret miasta: przypadek Nowego Jorku	lato_17/18	czwartek	14.06.18 - termin dostarczenia prac	11:30-13:00	9	Dobra 72	ZAL

3700-PSEMM2-AL	Pijanowska Joanna Rutkowski Krzysztof Skonieczny Krzysztof	Proseminarium mgr. Humanistyczno-przyrodnicze	rok akad. 17/18	wtorek	05.06.18	15:15-16:45	8	DOBRA 72	
3700-KON121-AL	Plinta Karolina	Polityczność w sztuce współczesnej	lato_17/18	środa	06.06.18	11:30-13:00	5	Dobra 72	ZAL
3700-KON122-AL	Podniesiński Jan Wiśnicka-Tomalak Zuzanna	Artistic Writing po polsku	lato_17/18	piątek	08.06.18	19:00	KONF	Dobra 72	ZAL
3700-KON123-AL	Poprzęcka Maria	Ćwiczenia z widzenia	lato_17/18	piątek		11:45-13:15	11	Dobra 72	ZAL
3700-KON3-AL	Poprzęcka Maria	Artystyczne szkolenie indywidualne. Sztuka żywa – galerie, muzea, pracownie	rok akad. 17/18	czwartek		18:00-20:00	poza Dobrą	poza Dobrą	EGZ
3700-KON125-AL	Rutkowski Krzysztof	Bóg. Poezja. Mickiewicz	lato_17/18	wtorek	05.06.18 (rozmowa)	11:30-13:00	5	Dobra 72	ZAL
3700-KON124-AL	Rutkowski Krzysztof Nurzyńska-Dziemska Anna	Antropologia ubioru historycznego	lato_17/18		Prace pisemne - e-mail				ZAL
3700-WAR6-AL	Rutkowski Krzysztof Przerwa-Tetmajer Emilia Kuśmider Weronika	Jak ciało staje się słowem - praktyka sztuki	lato_17/18	niedziela	13 maja	godzina uzgodniona z prowadzącym		Pracownia DUŻY POKÓJ ul. Kubusia Puchatka	ZAL
3700-KON126-AL	Rychter Karolina	Doświadczenie, że <<czas wypadł z formy>> w literaturze	lato_17/18		podstawą zaliczenia jest obecność, wygłoszenie referatu i aktywność				ZAL
3700-KON107-AL	Rymkiewicz Wawrzyniec	Heidegger i Starożytni	lato_17/18	środa	I termin: 8.04 - godz. 13.00 II termin: 15.04 - godz. 15.00		210	Instytut Filozofii UW	ZAL
3700-KON127-AL	Sadkowska Katarzyna Mizera Michał	Thomas Bernhard i teatr	lato_17/18	czwartek	07.06.18	15:00-18:15	5	Dobra 72	ZAL
3700-KON79-AL	Skolimowska Anna Troszyński Marek	Mania listowania – epistolografia jako zanikający fenomen kultury europejskiej; edytorstwo naukowe – techniki cyfrowe w humanistyce	rok akad. 17/18	piątek	08.06.18 (lub na dyżurze 15.06.18 g. 14:00, Nowy świat 69, IV piętro, pokój nr 8)	13:15-14:45	23	Nowy Świat 69	ZAL
3700-KON128-AL	Skonieczny Krzysztof	Czego zwierzęta uczą nas o polityce?	lato_17/18	środa	06.06.18	15:00-18:15	5	Dobra 72	ZAL
3700-WYK1-AL	Skonieczny Krzysztof	Sesja naukowa artes liberales - I	rok akad. 17/18		do końca sesji			DOBRA 72	
3700-WYK2-AL	Skonieczny Krzysztof	Sesja naukowa artes liberales - II	rok akad. 17/18		do końca sesji			DOBRA 72	
3700-PSEML1-AL	Skonieczny Krzysztof Janion Ewa	Proseminarium licencjackie - gr. 3 Strategie badawcze, teoretyczne i retoryczne nauk humanistycznych i społecznych	rok akad. 17/18	wtorek	12.06.18 Konferencja		KONF	DOBRA 72	
3700-KON81-AL	Smolis Michał	Artystyczne szkolenie indywidualne. Krajobraz po katastrofie. Polski teatr absurdu po drugiej wojnie światowej	rok akad. 17/18		18.06.18 - termin złożenia prac pisemnych				EGZ
3700-KON30-AL	Staniewski Włodzimierz	Ekologia teatru	rok akad. 17/18	poniedziałek		17:00-20:15	Konf	DOBRA 72	ZAL

3700-KON117-AL	Stępień Paweł	Nowy Testament w kulturze dawnej. Literatura – teologia – ikonografia	lato_17/18	poniedziałek	11.06.18 18.06.18 25.06.18	dyżur: 09:00-10:00 rozmowy egz. 12:00-14:30	28	Nowy Świat 69	ZAL
3700-PSEMM4-AL	Stępień Paweł Wojtyniak Małgorzata	Proseminarium mgr. Między wschodem a zachodem	rok akad. 17/18	poniedziałek	04.06.18	11:30-13:00	8	DOBRA 72	
3700-KON129-AL	Stobiecka Monika	Krajobrazy sztuki współczesnej	lato_17/18		15.06.18 - termin nadsyłania prac				ZAL
3700-KON106-AL	Sujecka Jolanta	Bałkańskie miejsca pamięci	lato_17/18	środa	06.06.18	13:15-14:45	5	Dobra 72	ZAL
3700-PSEML1-AL	Szafranowska Katarzyna Kulas Piotr	Proseminarium licencjackie - gr. 1 Strategie badawcze, teoretyczne i retoryczne nauk humanistycznych i społecznych	rok akad. 17/18	wtorek	12.06.18 Konferencja		KONF	DOBRA 72	
3700-KON34-AL	Szymański Sebastian	Zwierzęta i etyka	rok akad. 17/18		15.06.18 - termin nadsyłania prac				EGZ
3700-KON130-AL	Szymański Sebastian Hicks Cleve	Human Exceptionalism: A Warranted Distinction or Typical Bigotry?	lato_17/18	czwartek	07.06.18 - zaliczenie na podstawie prezentacji i wyników kartkówek	15:00-16:30	11	Dobra 72	ZAL
3700-KON110-AL	Szymański Sebastian Kowalczyk Łukasz	Co wolno robotowi?	lato_17/18		22.06.18 - termin nadsyłania prac				ZAL
3700-KON68-AL	Tałasiewicz Mieszko	Logika i metodologia	rok akad. 17/18	poniedziałek	04.06.18	11:30-13:00	1.025	Neofilologia	ZAL
3700-KON134-AL	Tarkowski Alek, Janus Aleksandra	Czarne i białe legendy Internetu. Socjologia technologii w czasach radykalnej zmiany technologicznej	lato_17/18		esej przesłany do 11.06.18				ZAL
3700-KON108-AL	Trepczyński Marcin	Od modernizmu do hipermodernizmu	lato_17/18		12.06.18 19.06.18	16:00-20:00	5	Dobra 72	EGZ
3700-KON71-AL	Troszyński Marek	Fingere necesse est czyli Wielkie Narracje Dziewiętnastego Wieku	rok akad. 17/18	piątek	08.06.18	11:30-13:00	23	Nowy Świat 69	ZAL
3700-WAR4-AL	Tymowski Andrzej	Academic Writing in English II	lato_17/18	poniedziałek		13:15-15:45	8	Dobra 72	EGZ
3700-WAR5-AL	Tymowski Andrzej	Reading Academic Prose	lato_17/18	poniedziałek		16:00-18:30	8	Dobra 72	EGZ
3700-SEMP3-AL	Waśkiewicz Andrzej Lewicki Mikołaj Głowacka-Grajper Małgorzata	Seminarium pomocnicze IMAŻS	rok akad. 17/18	wtorek		10:30-12:45	11	DOBRA 72	
3700-SEMM1-AL	Waśkiewicz Andrzej Stępień Paweł	Seminarium magisterskie (dla DSK, IMAŻS, RBiK)	rok akad. 17/18	piątek	08.06.18	11:30-14:45	6	DOBRA 72	
3700-KON133-AL	Wiśnicka-Tomalak Zuzanna	Salon literacki: powieść absurda	lato_17/18		01.07.18 - termin nadsyłania prac				ZAL
3700-KON114-AL	Wiśniewska Maria	Anatomia przywództwa. Ujęcie socjologiczne	lato_17/18	czwartek	07.06.18	11:30-13:00	5	Dobra 72	ZAL
3700-PSEMM1-AL	Wiśniewska Maria Oleszczyk Michał	Proseminarium mgr. Humanistyczno- społeczne	rok_17/18	czwartek	07.06.18	13:15-16:30	4	Dobra 72	ZAL
3700-CW5-AL	Wojtas Paweł	English for Academic Purposes	lato_17/18	poniedziałek	11.06.18	09:00-11:15	11	Dobra 72	ZAL

3700-KON37-AL	Wróbel Szymon	Georg Simmel: narodziny socjologii z ducha świata mieszczańskiego, które jest czymś „więcej-niż-życiem” (<i>Mehr-als-Leben</i>).	rok akad. 17/18	środa	13.06.18	13:00	9	DOBRA 72	EGZ
3700-KON38-AL	Wróbel Szymon	Walter Benjamin albo humanistyka szabrownictwa	rok akad. 17/18	środa	13.06.18	17:00	9	DOBRA 72	EGZ
3700-KON39-AL	Wróbel Szymon	Technika i uspołecznienie	rok akad. 17/18	czwartek	14.06.18	09:00	9	DOBRA 72	EGZ
3700-KON78-AL	Wróbel Szymon	Dekonstrukcja i jej losy. Zmienne spotkania Jacquesa Derridy z literaturą, filozofią, polityką i etyką.	rok akad. 17/18	czwartek	14.06.18	12:00	9	DOBRA 72	EGZ
3700-PB1-AL	Zalewska Agata	Zespołowe Projekty Badawcze	lato_17/18		indywidualne uzgodnienia				ZAL
3700-KON35-AL	Zalewska Agata	Na scenie i na widowni. Dramat i teatr 2 poł. XIX i początku XX wieku	rok akad. 17/18	wtorek środa	19.06 20.06	11:00-13:00	11	DOBRA 72	ZAL
3700-KON36-AL	Zalewska Agata	Opowiadać opowiadaniem. Opowiadanie jako lustro kultury (od 2 poł. XIX wieku do współczesności)	rok akad. 17/18	czwartek poniedziałek	14.06.18 18.06.18	11:00-13:00	11	DOBRA 72	ZAL
3700-KON132-AL	Zarycki Tomasz	Rodzina i klan w perspektywie socjologii historycznej	lato_17/18	wtorek	05.06.18 - ostateczny termin nadsyłania prac	16:45-18:15	11	Dobra 72	ZAL